

La rapidissima evoluzione tecnica dei LED, e la massiccia diffusione che ne è derivata, stanno portando a cambiamenti epocali nel mondo dell'illuminazione, non solo dal punto di vista strettamente tecnico, ma anche da quello commerciale, sociale e addirittura "culturale". Quello che sta cambiando, è proprio il modo con il quale l'illuminazione artificiale viene *pensata* e *gestita*. Le nuove sorgenti allo stato solido rappresentano in effetti una rivoluzione ancora in gran parte inespressa ed inesplorata.

Superata ormai da tempo la fase pionieristica, i produttori si presentano oggi al mercato in modo piuttosto aggressivo, tanto da rendere spesso difficile il compito di decifrare correttamente le caratteristiche tecniche per effettuare scelte consapevoli. Gli argomenti di vendita utilizzati dai produttori sono per certi versi eccessivamente enfatizzati, ma per altri addirittura riduttivi, e spesso limitati ai soli aspetti energetici. Questi ultimi in realtà sono fattori enormemente positivi solo se paragonati alle sorgenti più obsolete, ma non rendono sufficiente giustizia, da soli, alle potenzialità della tecnologia LED, se paragonata alle tecnologie tradizionali più evolute. Per una valutazione completa delle potenzialità delle nuove tecnologie, occorre uno sguardo ampio, che ne dia una reale visione d'insieme.

La sezione Toscana di AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione) insieme con la sezione Toscana e Umbria Nord di AEIT (Federazione Italiana di Elettrotecnica, Elettronica, Automazione, Informatica e Telecomunicazioni) ed UNAE (Istituto Qualificazione Imprese Impianti Elettrici) Toscana organizzano una giornata di approfondimento sull'argomento. La sinergia fra le tre associazioni ribadisce le implicazioni che le nuove tecnologie hanno nei settori illuminotecnico, elettrico ed elettronico.

Scopo della giornata è quello di fare il punto sulla situazione di questa nuova tecnologia, con l'obiettivo di aiutare i partecipanti ad effettuare scelte più consapevoli. Si cercherà di affrontare l'argomento dal punto di vista tecnico, ma anche di dare una panoramica sulla evoluzione del mercato e sulle applicazioni illuminotecniche più interessanti della nuova tecnologia. L'evento è rivolto pertanto non solo ai tecnici e progettisti, ma anche agli utilizzatori finali professionali, che hanno necessità di effettuare scelte consapevoli: amministratori, gestori di edifici o complessi pubblici, responsabili di musei e beni storici, soprintendenze, installatori, ecc.

La partecipazione all'incontro è gratuita
Per ragioni organizzative si invita ad iscriversi
Email: toscanaumbrianord@aeit.it
Fax: 055/523.20.42

Saranno riconosciuti



dal Collegio dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati della Provincia di Firenze



Associazione
Italiana
di Illuminazione



con il patrocinio di

Ordine degli Ingegneri della Provincia di Firenze

Collegio dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati della Provincia di Firenze

*Dalla luce elettrica alla luce
elettronica
Ripensare l'illuminazione artificiale
con la tecnologia LED*

Firenze 22 maggio 2012

**AUDITORIUM
DELL'ENTE CASSA DI RISPARMIO
FIRENZE
VIA FOLCO PORTINARI 5**

Ore 9.45

Registrazione partecipanti

Ore 10.15

Saluto di benvenuto ed introduzione all'incontro

Ing. Gianluigi Fioriti

Presidente AEIT Sezione Toscana e Umbria Nord

Arch. Massimo Iarussi

Presidente Sezione Toscana AIDI

Rag. Claudio Bini

Presidente UNAE Toscana

Interventi e relazioni Sessione del mattino

Coordinatore: ing. Marco Riva - Presidente

Associazione Microelettronica Elettronica e Semiconduttori dell'AEIT

Ore 10.30

Principi di funzionamento dei LED. Parametri elettrici ed elettronici, tecniche per ottenere luce bianca

Ing. Danilo Paleari - Politecnico di Milano Dip. Indaco Lab.Luce

Ore 10.50

Evoluzione normativa per seguire una tecnologia che cambia.... e l'importanza della certificazione"

Ing. Giuseppe Migale - Responsabile del nuovo Laboratorio di Radiazioni Ottiche e Fotometria di IMQ

Ore 11.10

LED, energia e qualità della visione

Arch. Carla Balocco - Università di Firenze Dip. Energetica

Ore 11.30

Dalla Luce "elettrica" alla luce "elettronica": una svolta epocale. Conoscere per valutare

Arch. Massimo Iarussi - Progettista

Ore 11.50

Luce LED e Beni Culturali

Dott. Fabio Aramini - ISCR Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro

Ore 12.10

Dibattito

Ore 12.30

Lunch—buffet

Sessione del pomeriggio

Coordinatore: arch. Massimo Iarussi - Presidente AIDI Toscana

Ore 14.15

Potenzialità e criticità dei LED negli impianti di illuminazione pubblica

Arch. Claudio Vallario - Ufficio Progettazione SILFI-spa

Ore 14.40

I produttori e le nuove sorgenti a LED per l'illuminazione

AEC Illuminazione srl

P.I. Leonardo Dei - Responsabile Ufficio Lighting Design AEC Illuminazione srl

Artemide Nord Light spa


Ing. Andrea Giorgi - Led R&D ENGINEER Artemide Nord Light spa

Cree Europe srl

Dott. Massimo Targetti - Managing Director CREE Europe srl

Ore 16.10

Dibattito e conclusioni

Con la partecipazione tecnica di  **IMQ CSQ**
ISTITUTO ITALIANO DEL MARCHIO DI QUALITÀ

Si ringraziano per il contributo



Artemide®

**NORD
LIGHT**

