



Photonics 4 Cultural Heritage

Castello Sforzesco Milano, Italy |
1st December 2023

Photonics Technologies meet Cultural Heritage & Arts

- » End-Users Workshop
- » Recovery, study, digitization and more...
- » Enlighting Arts



PHOTONICS PUBLIC PRIVATE PARTNERSHIP

PHOTONICS²¹

LE TECNOLOGIE FOTONICHE al servizio del settore dei beni culturali *Photonics Empowering Cultural Heritage*

Venerdì 1 dicembre 2023 | Friday, December 1, 2023

Castello Sforzesco di Milano | Sala Biblioteca Bertarelli | Piazza Castello - Milano

organized by



in collaboration with



under the patronage of



Promoted by:

European Technology Platform PPP Photonics21 - <https://www.photonics21.org>

Sponsored by:

Horizon2020-Project BestphoRM21

- Free on-site participation and on-line streaming upon registration at the link [here](#)
- Deadline for registration: **Nov. 27, 2023**
- POSTERS are welcome to advertise science and entrepreneurship (A0 format, printing by the organization is possible upon request, if within deadline)
- Official languages of the event are Italian & English: talks and discussion will be given in Italian, and English translation will be made available on request
- Contacts: organizing secretariat CORIFI@aeit.it



Photonics 4 Cultural Heritage

Castello Sforzesco Milano, Italy |
1st December 2023

Photonics Technologies meet Cultural Heritage & Arts

- » End-Users Workshop
- » Recovery, study, digitization and more...
- » Enlightening Arts



PHOTONICS PUBLIC PRIVATE PARTNERSHIP

PHOTONICS²¹

Programma | Programme

13:30 - 14:00 ■ **Registrazione** | **Registration**

14:00 - 14:30 ■ **Saluti istituzionali** | **Welcome Statements**

- Roberta Ramponi | *Politecnico di Milano e Photonics21*
- Francesca Tasso | *Castello Sforzesco di Milano*
- Silvia M. Pietralunga | *CNR-IFN e Photonics21*

14:30 - 15:30 ■ **La fotonica rivela lo splendore dei Beni Culturali** | **Photonics empowering the beauty of Cultural Heritage: success cases**

Chair: Roberta Ramponi | *Politecnico di Milano e Photonics21*

Luce per l'Arte. Il progetto LED4Art per la Cappella Sistina

Intervengono: ■ Carlo Bogani | *Osram SpA* ■ Vittoria Cimino | *Musei Vaticani*

Sala delle Asse: la tecnologia alla scoperta dei disegni e delle pitture di Leonardo

Intervengono: ■ Francesca Tasso | *Castello Sforzesco di Milano* ■ Alessandro Zanini | *El.En Group*

15:30 - 16:30 ■ **Facciamo luce sui Beni Culturali!** | **Shining light on Cultural Heritage!**

Chair: Daniela Comelli | *Politecnico di Milano*

Metodologie e tecnologie digitali per il rilievo 3D nel settore dei Beni Culturali

- Cristiana Achille | *Politecnico di Milano*

Tecnologie per la diagnostica e la conservazione del patrimonio culturale: l'approccio interdisciplinare del CCR "La Venaria Reale"

- Federica Pozzi | *Laboratori Scientifici del Centro per la Conservazione e il Restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale"*

Dai raggi X alle onde radio: la diagnostica multi-tecnica del laboratorio mobile Europeo MOLAB

- Aldo Romani | *Università di Perugia*

16:30 - 17:15 ■ **Strumentazione fotonica per Beni Culturali** | **Photonics instrumentation for Cultural Heritage: pitch-session**

Chair: Stefano Toffanin | *CNR-ISMN & Photonics21*

Intervengono:

- Marta Ghirardello | *Nireos Srl*
- Alessandro Tocchio | *XGLab - Bruker Nanoanalytics Division*
- Davide Manzini | *Madatec Srl*
- Carlo Giglioni | *CON.TEC Engineering Srl*
- Maddalena Ferrario | *Cohaerentia Srl*

17:15 - 18:00 ■ **Tavola rotonda** | **Round table**

Sfide e prospettive | **Challenges and perspectives**

Intervengono:

- Rinaldo Cubeddu | *Politecnico di Milano*
- Barbara Ferriani | *Restoration studio*
- Antonio Raspa | *Luxinar*
- Francesca Tasso | *Castello Sforzesco di Milano*
- Lucia Toniolo | *Politecnico di Milano*

Modera: Chiara Albicocco | *giornalista scientifica*

18:00 - 19:00 ■ **Visita alla Pietà Rondanini** | **Let's visit Pietà Rondanini** *con il supporto di Artemide, interviene Davide Farioli*

19:00 - 20:00 ■ **Cocktail time & networking**